

MODE D'UTILISATION

L'Interface Radio fournit la possibilité de brancher un émetteur-récepteur radio et un téléphone portable, un appareil de musique ou un équipement d'enregistrement sur un headset Micro Système.

L'Interface Radio est conçu principalement pour les applications duo mais il peut être utilisé avec un headset unique.

Quand il est branché avec deux headsets Micro Système, l'Interface procure un système d'intercom et radio portable et autonome.

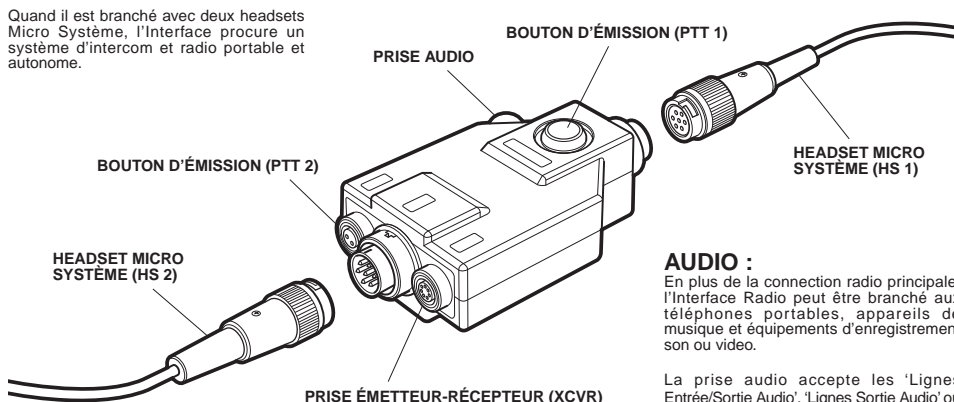
ATTENTION :

Le headset du Micro Système ne fonctionne que lorsque la batterie intégrée rechargeable est chargée.

L'Interface Radio est aussi alimenté par le headset Micro Système et ne marchera pas si le headset est laissé se décharger complètement.

L'interface doit être débranché après usage pour éviter à la batterie du headset de se décharger.

Assurez-vous qu'un headset est chargé complètement avant de l'utiliser avec un Interface Radio.



AUDIO :

En plus de la connection radio principale, l'Interface Radio peut être branché aux téléphones portables, appareils de musique et équipements d'enregistrement son ou video.

La prise audio accepte les 'Lignes Entrée/Sortie Audio', 'Lignes Sortie Audio' ou 'Lignes de Téléphones Portables' de Lynx.

RADIO :

L'Interface Radio accepte les câbles radio interchangeables pour se brancher à différentes radios.

Chaque type de Câble Radio fournit la connection physique correcte pour une radio et configure automatiquement l'interface pour une opération électronique adéquate.

Il est facile de changer de radio en selectant et en branchant le Câble Radio approprié.

Pour brancher une radio à l'interface Radio, connecter le câble interchangeable du type approprié à la prise Emetteur-Récepteur (XCVR).

BOUTON D'ÉMISSION :

L'interface est doté d'un Bouton d'Émission intégré (PTT) pour contrôler les émissions radio du headset branché sur la prise HS 1.

Pour transmettre de la radio, pousser et tenir le Bouton d'Émission pendant la durée de l'émission.

Une Prise Bouton d'Émission (PTT 2) est aussi incluse qui permet le branchement d'un Bouton d'Émission supplémentaire. Le bouton supplémentaire contrôle les émissions radio du headset qui est branché sur la prise HS 2.

Pendant l'utilisation d'un Bouton d'Émission, un des microphones du headset est en marche pendant que le microphone du second headset est assourdi. Pour prévenir tout bruit indésirable pour la transmission radio, un seul headset à la fois est capable de transmettre.

TONALITÉ :

L'interface émet une 'Tonalité d'Avertissement' audible dans le headset qui signale quand chaque bouton d'émission est poussé ou relâché.

La tonalité est uniquement audible dans le headset et n'est pas transmise à la radio.

SOURDINE AUDIO :

Pendant l'utilisation, l'Interface Radio contrôle la radio et réduit automatiquement le volume du son des entrées audio pendant la réception radio.

Cette caractéristique place la radio prioritaire par rapport aux entrées téléphones ou musique.

SORTIE AUDIO :

L'interface peut fournir une sortie audio à un 'Niveau Microphone' ou un 'Niveau Ligne'. Le signal de la sortie Niveau Ligne est plus élevé que la sortie Niveau Microphone.

La plupart des appareils d'enregistrement domestiques acceptent une entrée audio d'un Niveau Microphone. La plupart des appareils d'enregistrement professionnels n'accepteront qu'une entrée audio d'un Niveau Ligne.

Quand l'interface est branché avec une 'Ligne Entrée/Sortie Audio', il procure une sortie d'un 'Niveau Microphone'. Quant il est branché avec une 'Ligne Sortie Audio', il procure une sortie d'un 'Niveau Ligne'.